



Associazione Culturale-Teatrale **LIBERA...MENTE**
Via provinciale n°59 85050 Sarconi (PZ)
www.liberamentesarconi.it



SCHEMA SPETTACOLO

IE' TURNATU TOTONNU

(New York - Sarconi 1964)

Spaccato di vita paesana degli anni sessanta

Il rientro dell'emigrante. Le ansie della famiglia lucana tra povertà e sviluppo

PRODUZIONE: Il testo è stato ideato e scritto da Giuseppe Bartolomeo.

FONTI: Vita vissuta. Esperienze degli anni sessanta. Proverbi e detti della tradizione lucana.

GENERE: Commedia brillante

LINGUA: Dialecto sarconese

MUSICHE: Alcuni frammenti di brani musicali precedono l'apertura del sipario nei tre atti.
(1° New York New York) (2° Mamma) (3° Tu vuo' fa l'americano)

AMBIENTAZIONE: Abitazione sarconese dei primi anni '60

SCENOGRAFIA: Fissa (vengono utilizzati 6/8 pannelli in multistrato 2,50 x 1,25 rivestiti con carta da parati)

NUMERO PERSONAGGI: 15 (di cui 9 Uomini e 6 Donne)

TECNICI: 1 tecnico luci e musiche, 1 addetto allestimento palcoscenico, 1 costumista

DURATA: 1h 33 min.

N° ATTI: 3

REGIA: Giuseppe Bartolomeo

TRAMA:

Divertente commedia dialettale ambientata nei primi anni '60 "Iè turnatu Totonnu" è la storia di una famiglia sarconese, ma è in realtà la storia delle famiglie del Sud afflitte dal dramma dell'emigrazione, che attende il rientro dall'America del figlio, partito come tanti in cerca di fortuna. L'"America" trovata da Totonnu a New York si riflette immediatamente anche al di qua dell'oceano, nella casa paterna dove vivono la madre Rusina, cristiana e democristiana, Ruminicu, il padre contadino e comunista, e Milinedda la sorella zitella ma sempre speranzosa di trovare marito. Una serie di equivoci, di battute fulminanti e di situazioni paradossali fanno di "Iè turnatu Totonnu" un perfetto meccanismo comico che coinvolge e diverte lo spettatore. Il tutto condito da un susseguirsi di personaggi esilaranti tra cui lo zio beone, l'eccentrico barbiere, il prete del paese e l'anziano nonno sordo come una campana, che contribuiscono a movimentare la scena in ogni momento. Finale pirotecnico con l'arrivo di Cono Innamorato, migliore amico di Totonnu che riuscirà a conquistare la mano di Milinedda vincendo a stento le paure dei genitori determinate dalla sua "delicata" attività imprenditoriale.

CAST:

PERSONAGGIO

TOTONNU CIPPONE	<i>Americano</i>
RUMINICU	<i>suo padre</i>
RUSINA	<i>sua madre</i>
MILINEDDA	<i>sua sorella</i>
PAPANONNU	<i>suo nonno</i>
ROSETTA	<i>sua moglie</i>
DOMINIQUE	<i>suo figlio</i>
ZI' CICCILLU	<i>suo zio</i>
TRISINA	<i>moglie di Ciccillu</i>
ANGIULINA	<i>madre di Rosetta</i>
CUMBA PEPPU	<i>postino</i>
RUCCHINU	<i>barbiere</i>
DON VITO	<i>parroco</i>
CONO	<i>amico di Totonnu</i>
PIPPINEDDA	<i>amica di Milinedda</i>

COSTUMI

LUCI E MUSICHE

SCENOGRAFIE

ASSISTENTE DI PALCOSCENICO

INTERPRETE

<i>ANTONIO BARTOLOMEO</i>
<i>MIMMO VITALE</i>
<i>MAGDA DALESSANDRI</i>
<i>ELISABETTA FORTUNATO</i>
<i>GIUSEPPE BARTOLOMEO</i>
<i>ELEONORA CARLUCCI</i>
<i>ANTONIO BARTOLOMEO Jr</i>
<i>NICOLA GULFO</i>
<i>MARIANNA ALBINI</i>
<i>ANGELA CIRIGLIANO</i>
<i>VINCENZO IACOVINO</i>
<i>LUCIANO ALBANO</i>
<i>GIOVANNI CORBO</i>
<i>BIAGIO ANANIA</i>
<i>CINZIA CANTISANI</i>
<i>ANNA LAURITA</i>
<i>DONATO CARLOMAGNO</i>
<i>COMPAGNIA "LIBERA...MENTE"</i>
<i>CAMILLO FORTUNATO</i>