

Da "IL QUOTIDIANO DELLA BASILICATA" di Sabato 11 agosto 2007

Taccuino / 1

In tournèe "Iè turnatu Totonno"



Un'immagine della commedia

di NUARIO FORTUNATO

DOPO LA felice riuscita e l'ottima impressione suscitata a Paterno la commedia "Iè turnatu Totonno" messa in scena dalla compagnia teatrale legata all'Associazione culturale-teatrale Libera...mente di Sarconi si affaccia in altre piazze. La compagnia sarà oggi a Pergola, domani a Sarconi ed il 25 a Tramutola. L'Associazione Libera...mente, di recente costituzione, è nata su iniziativa di alcuni amici accomunati dalla passione per il teatro e dalla volontà di sostenere e promuovere rappresentazioni teatrali ed iniziative legate soprattutto al teatro amatoriale ed è iscritta alla Fita (Federazione italiana teatro amatori). Per quanto concerne la simpatica commedia "Iè turnatu Totonno", la messa in scena in vari centri della valle è una riconferma importante per la compagnia che sta proponendo lo spettacolo in giro per la regione. La forte e naturale identificazione del pubblico con i personaggi, la maggiore accessibilità e comprensione delle scene dovute all'uso del dialetto, contribuiscono a soddisfare i gusti della platea creando momenti di accesa ilarità, di vivo divertimento e di spunti di riflessione. La commedia, infatti, nonostante veda come protagonisti personaggi di pura fantasia, ben racconta e descrive le ansie,

le inquietudini, i sogni e le aspirazioni di milioni di italiani e, soprattutto, di tanti meridionali emigrati alla ricerca di un miraggio occupazionale e di un'emancipazione sociale. Lo spettacolo, ideato e scritto da Giuseppe Bartolomeo, ripercorre uno spaccato di vita paesana degli anni sessanta con il rientro dell'emigrante e con le contraddizioni dell'epoca dovute alla diffusa povertà ed alla pressante ricerca di sviluppo. Tutto simpaticamente condito da detti e proverbi della tradizione lucana e frammenti di brani musicali, all'inizio di ogni atto, come "New York New York", "Mamma", "Tu vuò fa l'americano", che contribuiscono a rendere più fluida ed accurata la caratterizzazione di alcuni personaggi del paese. Nello specifico "Iè turnatu Totonno" è una divertente e brillante commedia dialettale ambientata nei primi anni '60. Una serie di immancabili equivoci, situazioni a tratti paradossali e battute fulminanti costruiscono un meccanismo comico gradevole e contagioso. A fare da cornice a questo esilarante quadro comico, il susseguirsi di personaggi buffi ma densi di significato. Le scene, in continuo movimento, approdano ad un finale scoppiettante e pirotecnico. Tutto con il nobile intento e con la speranza di riaccendere i riflettori sulla realtà del teatro amatoriale molto spesso trascurata.